

# แสงเดือน

เพลงพระราชนิพนธ์ แสงเดือน เป็นเพลงพระราชนิพนธ์ลำดับที่ 27  
ทรงพระราชนิพนธ์ขึ้นใน พ.ศ. 2501 ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้พระเจ้าวรวงศ์เธอ  
พระองค์เจ้าจักรพันธ์เพ็ญศิริ นิพนธ์คำร้องทั้งภาษาอังกฤษและภาษาไทย  
เพลงพระราชนิพนธ์นี้มีลีลาชดช้อย อ่อนหวาน สง่างาม เหมาะสำหรับประกอบการเต้นบัลเลต์  
จึงได้พระราชทานให้อัญเชิญไปประกอบการแสดงบัลเลต์ในงานสมาคมนักเรียนเก่าอังกฤษ  
ในพระบรมราชูปถัมภ์ ณ เวทีลีลาศสวนอัมพร เมื่อวันที่ 8 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2501  
ต่อมาได้นำออกบรรเลงในงานสมาคมนักเรียนเก่าสหรัฐอเมริกาในพระบรมราชูปถัมภ์  
เมื่อวันที่ 22 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2501

เรียบเรียงเสียงประสานสำหรับวงดนตรีพื้นบ้านอีสาน: ผศ.ดร.ณรงค์รัช วมิตรไมตรี

บรรเลงโดยเครื่องดนตรีพื้นบ้านอีสาน ประกอบด้วย

พิณ1, พิณ2, โหวด, ซอ, โปงกลาง, แคน, พิณเบส

กลองหาง, กลองตุ้ม, กะล่อ, ฉิ่ง, ฉาบใหญ่ และ ฉิ่งไธ

โครงการบทเพลงพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราชบรมนาถบพิตร สำหรับวงดนตรีพื้นบ้านอีสาน

ได้รับทุนสนับสนุนจากกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ประจำปีงบประมาณ 2563

# แสงเดือน

ทำนอง: พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช

เนื้อร้อง: พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าจักรพันธ์เพ็ญศิริ

เรียบเรียงเสียงประสานสำหรับวงดนตรีพื้นบ้านอีสาน: ผศ.ดร.ณรงค์รัชช วรรมิตรไมตรี

**♩=100**

F A B $\flat$  C C C **A** F

ร้อง  
พิน1  
พิน2  
โหวด  
ซอ  
โปงลาง1,2  
แคน  
เบส

**♩=100**

**A**

กลองหาง  
กลองตุ้ม  
กะลอล  
ฉิ่ง  
ฉาบใหญ่  
ฉาบเล็ก

โครงการบทเพลงพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราชบรมนาถบพิตร สำหรับวงดนตรีพื้นบ้านอีสาน

ได้รับทุนสนับสนุนจากกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ประจำปีงบประมาณ 2563

6

Am Am<sup>7</sup> Am<sup>6</sup> E7(b<sup>9</sup>) Gm Gm<sup>7</sup> Gm<sup>6</sup>

ร้อง แสง นวล ผ่อง งาม ตา แสง จัน - ทรา ส่อง เรือง พาก

พิณ1

พิณ2

โหวด

ซอ

โปงลาง1,2

แคน

เบส

กลองหาง

กลองตุ้ม

กะลอล

ฉิ่ง

ฉาบใหญ่

ฉาบเล็ก

**B**

II G<sup>9</sup> C<sup>7</sup> F Am Am<sup>7</sup>

ร้อง  
ฟ้า ไกล งาม แสง งาม ผ่อง อำ ไพ

พิณ1

พิณ2

โหวด

ซอ

โปงลาง1,2

แคน

เบส

**B**

กลองหาง

กลองตุ้ม

กะลอล

ฉิ่ง

ฉาบใหญ่

แฉิ่ง

16 Am<sup>6</sup> E7(b<sup>9</sup>) Gm D<sup>7</sup> Gm C<sup>o7</sup> Gm<sup>7</sup>

ร้อง  
 — ย่อม ดวง ใจ ให้ คง คลั่ง ไคล้ เตือน

พิณ1

พิณ2

โหวด

ซอ

โปงลาง1,2

แคน

เบส

กลองหาง

กลองตุ้ม

กะลอล

ฉิ่ง

ฉาบใหญ่

ฉาบเล็ก

**C**

21 Bbm<sup>6</sup> Bb<sup>o7</sup> F Dm Dm<sup>7</sup> G<sup>9</sup>

ร้อง ชม แล้ว ชม เล่า ฟ้า ชะ แฉ่ แล ดู เฟลิน พิศ เฟลิน

พิณ1 *mf*

พิณ2 Bbm<sup>6</sup> Bb<sup>o7</sup> F Dm Dm<sup>7</sup> G<sup>9</sup>

โหวด

ซอ

โปงลาง1,2

แคน

เบส

**C**

กลองหาง

กลองตุ้ม

กะลอ

ฉิ่ง

ฉาบใหญ่

แฉ่ไรด์

D

26 Gm C7(b9) C9 F

ร้อง  
อยู่ ไม่ รู้ ลืม เลื่อน เดือน \_\_\_\_\_ แสง เดือน ฝน วัน

พิณ1  
*mf*

พิณ2

โหวด

ซอ

โปงลาง1,2

แคน

เบส

D

กลองหาง

กลองตุ้ม

กะลอล

ฉิ่ง

ฉาบใหญ่

ฉาบเล็ก

โครงการบทเพลงพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราชบรมนาถบพิตร สำหรับวงดนตรีพื้นบ้านอีสาน  
ได้รับทุนสนับสนุนจากกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ประจำปีงบประมาณ 2563

31 Am Am<sup>7</sup> Am<sup>6</sup> E7(b<sup>9</sup>) Gm Gm<sup>7</sup> Gm<sup>6</sup> C<sup>o7</sup>

ร้อง  
เพ็ญ แสง จันทร์ เพ็ญ เด่น งาม ไต จะ เหมือน

พิณ1

Am Am<sup>7</sup> Am<sup>6</sup> E7(b<sup>9</sup>) Gm Gm<sup>7</sup> Gm<sup>6</sup> C<sup>o7</sup>

พิณ2

โหวด

ซอ

โปงลาง1,2

แคน

เบส

กลองหาง

กลองตุ้ม

กะลอ

ฉิ่ง

ฉาบใหญ่

ฉาบเล็ก

โครงการบทเพลงพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราชบรมนาถบพิตร สำหรับวงดนตรีพื้นบ้านอีสาน

ได้รับทุนสนับสนุนจากกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ประจำปีงบประมาณ 2563



36

ร้อง โฉม งาม เทียบ เปรียบ เดือน แสง งาม

พิน1

พิน2

โหวด

ซอ

โปงลาง1,2

แคน

เบส

กลองหาง 1.

กลองตุ้ม

กะลอล

ฉิ่ง

ฉาบใหญ่

แฉ่งไรต์

Chords: Gm, C<sup>o7</sup>, Gm<sup>7</sup>, C<sup>#(11)</sup>, C<sup>7(b9)</sup>, F

โครงการบทเพลงพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราชบรมนาถบพิตร สำหรับวงดนตรีพื้นบ้านอีสาน  
 ได้รับทุนสนับสนุนจากกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ประจำปีงบประมาณ 2563

40 <sup>2.</sup> F Am C C F

ร้อง  
งาม

พิณ1

พิณ2

โหวด

ซอ

โปงลาง1,2

แคน

เบส

กลองหาง <sup>2.</sup>

กลองตุ้ม

กะลอล

ฉิ่ง

ฉาบใหญ่

แฉิ่ง

## แสงเดือน

ทำนอง: พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช

เนื้อร้อง: พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าจักรพันธ์เพ็ญศิริ

เรียบเรียงเสียงประสานสำหรับวงดนตรีพื้นบ้านอีสาน: ผศ.ดร.ณรงค์รัชช วรรณไตรไมตรี

$\text{♩} = 100$

F A B $\flat$  C C C **A** F

นวล \_\_\_\_\_ แสง นวล ผ่อง งาม

7 Am Am $^7$  Am $^6$  E7(b $9$ ) Gm Gm $^7$  Gm $^6$  G $^9$

ตา \_\_\_\_\_ แสง จัน - ทรา \_\_\_\_\_ ส่อง เรื่อง ฟาก ฟ้า

12 C $^7$  **B** F Am Am $^7$  Am $^6$  E7(b $9$ )

ไกล งาม \_\_\_\_\_ แสง งาม ผ่อง อ่า ไซ \_\_\_\_\_ ย่อม ดวง

17 Gm D $^7$  Gm C $^7$  Gm $^7$  Bbm $^6$  **C**

ใจ \_\_\_\_\_ ให้ คง คลั่ง ไคล \_\_\_\_\_ เดือน ชม แล้ว ชม

22 Bb $^7$  F Dm Dm $^7$  G $^9$  Gm

เล่า ฟ้า ชะ แจ้ แล ดู เพลิน พิศ เพลิน อยู่ ไม่

27 C $^7$ (b $9$ ) C $^9$  **D** F Am Am $^7$

รู้ ลืม เลือน เดือน \_\_\_\_\_ แสง เดือน ผ่อง วัน เพ็ญ \_\_\_\_\_

32 Am $^6$  E7(b $9$ ) Gm Gm $^7$  Gm $^6$  C $^7$  Gm C $^7$  Gm $^7$

\_\_\_\_\_ แสง จันทร เพ็ญ \_\_\_\_\_ เดือน งาม ไต่ จะ เหมือน \_\_\_\_\_ โฉม งาม เทียบ เปรียบ

38 C $\sharp$ ( $\sharp$ 11) C $^7$ (b $9$ ) 1. F 2. F Am C C F

เดือน แสง งาม \_\_\_\_\_ งาม \_\_\_\_\_

# แสงเดือน

ทำนอง: พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช

เนื้อร้อง: พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าจักรพันธ์เพ็ญศิริ

เรียบเรียงเสียงประสานสำหรับวงดนตรีพื้นบ้านอีสาน: ผศ.ดร.ณรงค์รัชช วรรมิตรีไมตรี

♩=100

Musical staff 1: Treble clef, C major, 4/4 time. Measures 1-4. Dynamics: *mf*, *f*. Includes triplets and slurs.

5 **A**  
Musical staff 2: Treble clef, C major, 4/4 time. Measures 5-8. Section A. Dynamics: *mf*. Includes triplets and slurs.

11 **B**  
Musical staff 3: Treble clef, C major, 4/4 time. Measures 9-10. Section B. Dynamics: *mf*. Includes triplets and slurs.

16  
Musical staff 4: Treble clef, C major, 4/4 time. Measures 11-15. Dynamics: *mf*. Includes triplets and slurs.

21 **C**  
Musical staff 5: Treble clef, C major, 4/4 time. Measures 16-20. Section C. Dynamics: *mf*. Includes triplets and slurs.

28 **D**  
Musical staff 6: Treble clef, C major, 4/4 time. Measures 21-27. Section D. Dynamics: *mf*. Includes triplets and slurs.

33  
Musical staff 7: Treble clef, C major, 4/4 time. Measures 28-32. Dynamics: *mf*. Includes triplets and slurs.

39 1. 2.  
Musical staff 8: Treble clef, C major, 4/4 time. Measures 33-40. First and second endings. Dynamics: *mf*, *f*. Includes triplets and slurs.

โครงการบทเพลงพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราชบรมนาถบพิตร สำหรับวงดนตรีพื้นบ้านอีสาน

ได้รับทุนสนับสนุนจากกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ประจำปีงบประมาณ 2563

# แสงเดือน

ทำนอง: พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช

เนื้อร้อง: พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าจักรพันธ์เพ็ญศิริ

เรียบเรียงเสียงประสานสำหรับวงดนตรีพื้นบ้านอีสาน: ผศ.ดร.ณรงค์รัชช วรรมิตรไมตรี

♩ = 100

mf f

5 **A** F Am Am<sup>7</sup> Am<sup>6</sup> E<sup>7(b9)</sup> Gm Gm<sup>7</sup> Gm<sup>6</sup> G<sup>9</sup> C<sup>7</sup>

13 **B** F Am Am<sup>7</sup> Am<sup>6</sup> E<sup>7(b9)</sup>

17 Gm D<sup>7</sup> Gm C<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup>

21 **C** Bbm<sup>6</sup> Bb<sup>o7</sup> F Dm Dm<sup>7</sup> G<sup>9</sup> Gm C<sup>7(b9)</sup> C<sup>9</sup>

29 **D** F Am Am<sup>7</sup> Am<sup>6</sup> E<sup>7(b9)</sup> Gm Gm<sup>7</sup> Gm<sup>6</sup> C<sup>7</sup> Gm C<sup>7</sup>

37 Gm<sup>7</sup> C<sup>#(11)</sup> C<sup>7(b9)</sup> 1. F 2. F Am C C F

f

โครงการบทเพลงพระราชานิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราชบรมนาถบพิตร สำหรับวงดนตรีพื้นบ้านอีสาน

ได้รับทุนสนับสนุนจากกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ประจำปีงบประมาณ 2563

# แสงเดือน

ทำนอง: พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช

เนื้อร้อง: พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าจักรพันธ์เพ็ญศิริ

เรียบเรียงเสียงประสานสำหรับวงดนตรีพื้นบ้านอีสาน: ผศ.ดร.ณรงค์รัชช วรรณไตรไมตรี

♩=100

5 **A**

11 **B**

17 **C**

24

**D**  
29

35

40

# แสงเดือน

ทำนอง: พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช

เนื้อร้อง: พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าจักรพันธ์เพ็ญศิริ

เรียบเรียงเสียงประสานสำหรับวงดนตรีพื้นบ้านอีสาน: ผศ.ดร.ณรงค์รัช วรรณไตรไมตรี

♩=100

5 **A**

11 **B**

**C**

17

**D**

23

31

35

40

# แสงเดือน

ทำนอง: พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช

เนื้อร้อง: พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าจักรพันธ์เพ็ญศิริ

เรียบเรียงเสียงประสานสำหรับวงดนตรีพื้นบ้านอีสาน: ผศ.ดร.ณรงค์รัชช วรรมิตรไมตรี

♩=100

5 **A**

11 **B**

17 **C**

23

29 **D**

35

40



# แสงเดือน

ทำนอง: พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช

เนื้อร้อง: พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าจักรพันธ์เพ็ญศิริ

เรียบเรียงเสียงประสานสำหรับวงดนตรีพื้นบ้านอีสาน: ผศ.ดร.ณรงค์รัชช วรรมิตรี

♩=100

Musical staff 1: Treble clef, C major, 4/4 time. Starts with a repeat sign. Features a melody with triplets and dynamics *mf* and *f*.

Musical staff 2: Treble clef, C major, 4/4 time. Labeled 'A'. Features a melody with a fermata and a final measure with a '2'.

Musical staff 3: Treble clef, C major, 4/4 time. Labeled 'B'. Features a melody with a fermata and a final measure with a '2'.

Musical staff 4: Treble clef, C major, 4/4 time. Labeled 'C'. Features a melody with a fermata and a final measure with a '2'.

Musical staff 5: Treble clef, C major, 4/4 time. Labeled 'D'. Features a melody with a fermata and a final measure with a '3'.

Musical staff 6: Treble clef, C major, 4/4 time. Labeled '1.'. Features a melody with a fermata and a final measure with a '1.'.

Musical staff 7: Treble clef, C major, 4/4 time. Labeled '2.'. Features a melody with triplets and dynamics *f*.

# แสงเดือน

ทำนอง: พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช

เนื้อร้อง: พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าจักรพันธ์เพ็ญศิริ

เรียบเรียงเสียงประสานสำหรับวงดนตรีพื้นบ้านอีสาน: ผศ.ดร.ณรงค์รัช วรรณไตร

♩=100



5 **A**



11 **B**



16



21 **C**



25



29 **D**



34



39 1. 2.



# แสงเดือน

ทำนอง: พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช

เนื้อร้อง: พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าจักรพันธ์เพ็ญศิริ

เรียบเรียงเสียงประสานสำหรับวงดนตรีพื้นบ้านอีสาน: ผศ.ดร.ณรงค์รัชช วรรมิตรไมตรี

♩=100



5 **A**



10 **B**



15



21 **C**



26 **D**



31



36



40 **2.**



# แสงเดือน

ทำนอง: พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช

เนื้อร้อง: พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าจักรพันธ์เพ็ญศิริ

เรียบเรียงเสียงประสานสำหรับวงดนตรีพื้นบ้านอีสาน: ผศ.ดร.ณรงค์รัชช วรรมิตรไมตรี

♩=100



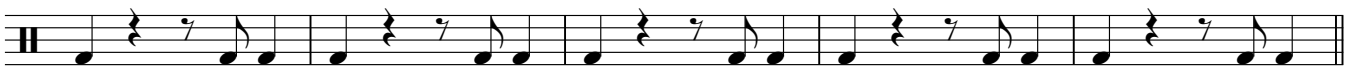
5 **A**



11 **B**



16



21 **C**



27 **D**



33



39 1. 2.



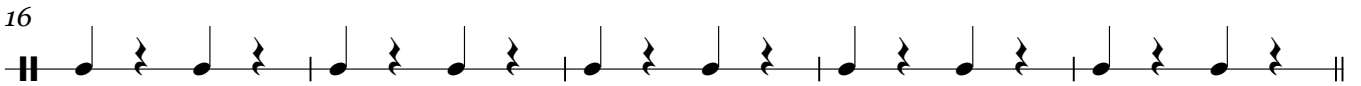
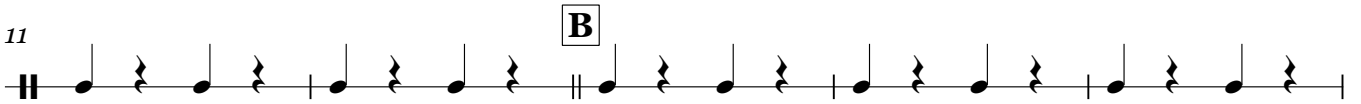
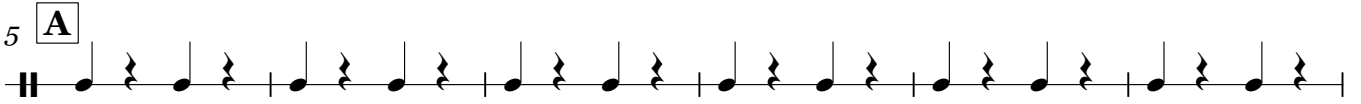
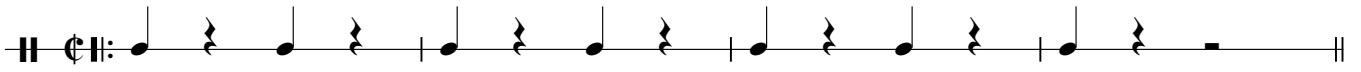
# แสงเดือน

ทำนอง: พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช

เนื้อร้อง: พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าจักรพันธ์เพ็ญศิริ

เรียบเรียงเสียงประสานสำหรับวงดนตรีพื้นบ้านอีสาน: ผศ.ดร.ณรงค์รัชช์ วรมิตรไมตรี

♩=100



# แสงเดือน

ทำนอง: พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช

เนื้อร้อง: พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าจักรพันธ์เพ็ญศิริ

เรียบเรียงเสียงประสานสำหรับวงดนตรีพื้นบ้านอีสาน: ผศ.ดร.ณรงค์รัช วรรณไตรไมตรี

♩=100

5 **A**

12 **B**

19 **C**

26 **D**

33

39

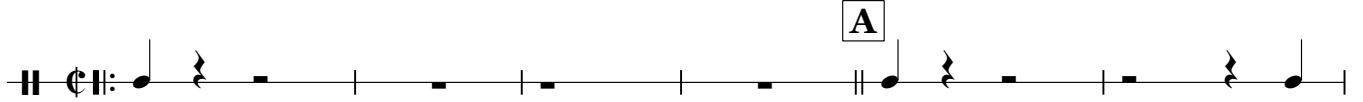
# แสงเดือน

ทำนอง: พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช

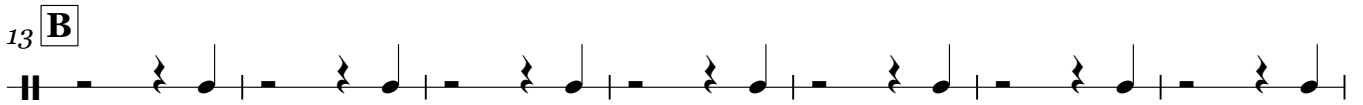
เนื้อร้อง: พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าจักรพันธ์เพ็ญศิริ

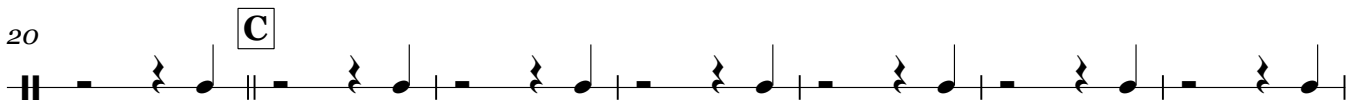
เรียบเรียงเสียงประสานสำหรับวงดนตรีพื้นบ้านอีสาน: ผศ.ดร.ณรงค์รัชช วรรณไตรไมตรี

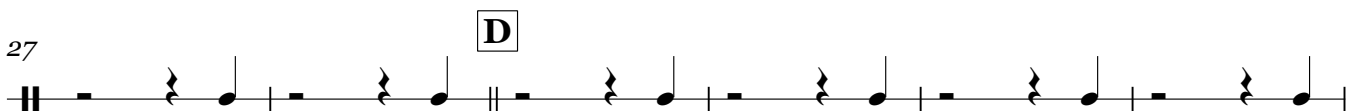
♩=100

|| C ||: 

7 

13 

20 

27 

33 

39 

# แสงเดือน

ทำนอง: พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช

เนื้อร้อง: พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าจักรพันธ์เพ็ญศิริ

เรียบเรียงเสียงประสานสำหรับวงดนตรีพื้นบ้านอีสาน: ผศ.ดร.ณรงค์รัชช์ วรมิตรไมตรี

♩=100

5 **A**

10 **B**

15

21 **C**

27 **D**

31

36

40 **2.**